



GIRARD - BOURDIEU : des affinités méconnues

Mardi 18 JUIN
{ BnF

Organisé par Bruno Viard, en partenariat avec l'ARM (Association Recherches Mimétiques) et le CIELAM (Centre interdisciplinaire d'étude des littératures d'Aix-Marseille)

Le rapprochement entre les pensées de René Girard et de Pierre Bourdieu a-t-il jamais été tenté ? Il existe pourtant une proximité assez visible entre le désir mimétique girardien et ce que Bourdieu appelle « lutte des classements », par distinction avec la lutte des classes. Dans les deux cas, on observe une rivalité, une violence, une domination dont l'enjeu n'est pas réductible à l'économie, et qui est à mettre en relation avec le besoin de reconnaissance.

Une tension est cependant observable entre Bourdieu, qui englobe les luttes pour la reconnaissance au sein des luttes pour la possession du capital économique, et Girard, qui donne la priorité aux luttes de reconnaissance, de prestige ou d'amour-propre: ce sont ces luttes qui aboutissent à la lutte des classes et à la paupérisation. Ce point de départ ne préjuge pas d'autres rapprochements possibles entre ces deux penseurs.

Cette journée d'étude est conçue en préparation du colloque qui se tiendra à Aix-Marseille Université en mai 2014 sur le triangle Girard/Bourdieu/Littérature. Quel rapport la littérature entretient-elle en effet avec les rivalités symboliques ? Elle peut, certes, les thématiser, comme Girard et Bourdieu l'ont montré. Mais une hypothèse plus ambitieuse serait que la littérature dans son essence consiste à résister aux rivalités mimétiques ou aux luttes de classement.

Intervenants : François Athané, Alain Caillé, Barbara Carnevali, Jean-Pierre Dumas, Jean-Pierre Dupuy, François Flahaut, Christian Lazzeri, Bruno Viard, Lucien Scubla

GIRARD - BOURDIEU : des affinités méconnues

Mardi 18 JUIN
2013
{BnF

PROGRAMME :

- 9h15** Introduction par **Benoît Chantre et Bruno Viard**
- 9h30** **Alain Caillé** (Professeur de sociologie à Nanterre, directeur de la revue du MAUSS) :
« Bourdieu et Girard au regard maussien du paradigme du don »
- 10h00** **Jean-Pierre Dupuy** (philosophe, professeur à l'université Stanford) :
« Girard versus Bourdieu : ce qui doit rester caché »
- 10h30-11h00** *Discussion avec la salle*
- 11h00-11h15** *Pause*
- 11h15** **François Flahault** (Directeur de recherche émérite au CNRS) :
« Chers Jansénistes, un peu de sollicitude pour la difficulté d'exister »
- 11h45** **Barbara Carnevali** (Chercheur invité à l'Institut d'Etudes Avancées, Paris) :
« Girard-Bourdieu : les origines augustinienes d'une affinité anthropologique »
- 12h15** *Discussion avec la salle*
- 12h45** *Pause déjeuner*
- 14h30** **Jean-Pierre Dumas** (comédien, metteur en scène) : « Girard, Bourdieu et le rire »
- 15h00** **François Athané** (philosophe, IUFM de Paris-Sorbonne) :
« Violence mimétique et violence symbolique »
- 15h30** **Bruno Viard** (professeur de littérature française à l'Université d'Aix- Marseille) :
« La démarche mimético-distinctive »
- 16h00-16h15** *Pause*
- 16h15-17h00** Discussion conclusive avec **Lucien Scubla**, philosophe et anthropologue, membre du CREA (Centre de recherche en épistémologie appliquée) et **Christian Lazzeri**, professeur de philosophie à Paris X - Nanterre.

Bibliothèque nationale de France

Site Richelieu Salle des commissions

5, rue Vivienne 75002 PARIS

Métro Bourse, Palais Royal, Pyramides

[RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION \(suivre le lien\)](#)